

**Organizatorzy:**

Chór Cordiale Coro

Zespół Szkół Salezjańskich Kolegium Kujawskie

Środowiskowy Dom Samopomocy

Fundacja Przedsiębiorczości „Start”

**PROTOKÓŁ Z**

II Ogólnopolskiego Konkursu Chórów

Im. Św. Jana Bosko

**Patronat:**

*Ks. Inspektor dr Marek  
Chmielewski*

W dniu **16 listopada** . o godz. 17:00 w Zespole Szkół Salezjańskich  
„Kolegium Kujawskie” w Aleksandrowie Kujawskim

Komisja w składzie :

przewodniczący: *prof.zw. dr hab. Roman Grucza*

członkowie: *dr hab. Aleksandra Grucza -Rogalska*

*ks .dr hab. Kazimierz Dąbrowski SDB*

Sekretarz : *mgr Jarosław Dąbrowski*

dokonała oceny chórów

**Przy ocenie brano pod uwagę:**

- ❖ Intonację
- ❖ Emisję głosu
- ❖ Dykcję
- ❖ Dynamikę i agogikę
- ❖ Interpretację
- ❖ Dobór repertuaru i jego stopień trudności
- ❖ Ogólny wyraz artystyczny

## W konkursie uczestniczyło 18 chórów

1. Chór Męski „KOMPANII DRUHA STULIGROSZA” z Poznania, dyr. Andrzej Niedziałkowski
2. Żeński Zespół Wokalny „SIGMA” z Bydgoszczy, dyr. Magdalena Filipiska
3. Chór „NADZIEJA” z Nakła /Notecią, dyr. Michał Gacka
4. CHÓR ŚW. ANTONIEGO z TORUNIA, dyr. Małgorzata Jankowska
5. CHÓR LUTNIA z Brus, dyr. Łukasz Rosiak
6. Zespół Wokalny „CON CALORE” z Bukowca, dyr. Andrzej Skupniewicz
7. Męski Zespół Kameralny „CANTICUM NOVUM” z Sopotu, dyr. Arkadiusz Wanat
8. Chór Męski “COPERNICUS” z Torunia, dyr. Paweł Jan Jankowski
9. Chór „MISERICORDIA” z Konina, dyr. Elwira Chojnacka
10. Chór „ROTONDO” przy parafii pw. Św. Ojca Pio z Pietrelciny z Poznania, dyr. Natalia Sobkowiak-Bolewska
11. CHÓR SCENY MUZYCZNEJ GDAŃSK z Gdańska, dyr. Beata Śnieg
12. CHÓR ŻEŃSKI parafii pw. WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH z BRUS, dyr. Łukasz Rosiak
13. CHÓR DZIEWCZĘCY GIMNAZJUM KATEDRALNEGO z Poznania, dyr. Karolina Piotrowska-Sobczak
14. Zespół Pieśni Dawnej „FRESCA VOCE” z Bydgoszczy, dyr. Michałina Spychalska
15. Chór „PARATI SEMPER” ze Świecia, dyr. *Małgorzata Kempczyk –Wiśniewska*
16. Chór Kameralny „AB IMO PECTORE” z Ożarowa Mazowieckiego, dyr. Mariusz Latek
17. Chor Nauczycielski „CANTORES KUTNOVIENSIS” z Kutna, dyr. Joanna Domagała
18. Zespół Wokalny „CANTUS OLAVIENSIS” z Oławy, dyr. Barbara Szarejko

## I. Zespoły wokalne

Męski Zespół Kameralny „CANTICUM NOVUM” z Sopotu, dyr. Arkadiusz Wanat  
Zespół Pieśni Dawnej „FRESCA VOCE” z Bydgoszczy, dyr. Michalina Spychalska  
Żeński Zespół Wokalny „SIGMA” z Bydgoszczy, dyr. Magdalena Filipka  
Zespół Wokalny „CON CALORE” z Bukowca, dyr. Andrzej Skupniewicz  
Zespół Wokalny „CANTUS OLAVIENSIS” z Oławy, dyr. Barbara Szarejko

## II. Chóry jednorodne

Chór Męski „KOMPANII DRUHA STULIGROSZA” z Poznania, dyr. Andrzej Niedziałkowski  
Chór Męski „COPERNICUS” z Torunia, dyr. Paweł Jan Jankowski  
Chór Żeński przy parafii pw. Wszystkich Świętych z Brus, dyr. Łukasz Rosiak  
Dziewczęcy Chór Gimnazjalno-Katedralny z Poznania, dyr. Karolina Piotrkowska-Sobczak

## III. Chóry kameralne

Chór Kameralny „AB IMO PECTORE” z Ożarowa Mazowieckiego, dyr. Mariusz Latek  
Chór Nauczycielski „CANTORES KUTNOVIENSIS” z Kutna, dyr. Joanna Domagała  
Chór „NADZIEJA” z Nakła /Notecią, dyr. Michał Gacka

## IV. Chóry mieszane

CHÓR SCENY MUZYCZNEJ GDAŃSK z Gdańska, dyr. Beata Śnieg  
Chór „PARATI SEMPER” ze Świecia, dyr. *Małgorzata Kempczyk –Wiśniewska*  
Chór „MISERICORDIA” z Konina, dyr. Elwira Chojnacka  
CHÓR ŚW. ANTONIEGO z Torunia, dyr. Małgorzata Jankowska  
Chór „ROTONDO” przy parafii pw. Św. Ojca Pio z Pietrelciny z Poznania, dyr. Natalia Sobkowiak-Bolewska  
CHÓR LUTNIA z Brus, dyr. Łukasz Rosiak



## **Wyniki**

**1. Jury po dokonaniu oceny chórów, postanowiło przyznać w kategorii zespołów wokalnych nagrody i wyróżnienia.**

### **Wyróżnienie**

Zespół Pieśni Dawnej „FRESCA VOCE” z Bydgoszczy, dyr. Michalina Spychalska

### **III miejsce**

Zespół Wokalny „CANTUS OLAVIENSIS” z Oławy, dyr. Barbara Szarejko

Zespół Wokalny „CON CALORE” z Bukowca, dyr. Andrzej Skupniewicz

### **II miejsce**

Męski Zespół Kameralny „CANTICUM NOVUM” z Sopotu, dyr. Arkadiusz Wanat

### **I miejsce**

Żeński Zespół Wokalny „SIGMA” z Bydgoszczy, dyr. Magdalena Filipka

## **2. W Kategorii chórów jednorodnych**

### **III miejsce**

Chór Żeński przy parafii pw. Wszystkich Świętych z Brus, dyr. Łukasz Rosiak

### **II miejsce**

Chór Męski "COPERNICUS" z Torunia, dyr. Paweł Jan Jankowski

### **I miejsce**

*ex æquo*

Dziewczęcy Chór Gimnazjalno-Katedralny z Poznania, dyr. Karolina Piotrkowska-Sobczak  
Chór Męski „KOMPANII DRUHA STULIGROSZA” z Poznania, dyr. Andrzej Niedziałkowski

## **W Kategorii chóry kameralne**

### **III miejsce**

Chor Nauczycielski „CANTORES KUTNOVIENSIS” z Kutna, dyr. Joanna Domagała

### **II miejsce nie przyznano**

### **I miejsce *ex æquo***

Chór „NADZIEJA” z Nakła /Notecią, dyr. Michał Gacka  
Chór Kameralny „AB IMO PECTORE” z Ożarowa Mazowieckiego, dyr. Mariusz Latek

#### **4. W Kategorii chóry mieszane**

##### **Wyróżnienie**

CHÓR ŚW. ANTONIEGO z Torunia, dyr. Małgorzata Jankowska

##### **Wyróżnienie**

CHÓR LUTNIA z Brus, dyr. Łukasz Rosiak

##### **Wyróżnienie**

Chór „PARATI SEMPER” ze Świecia, dyr. *Małgorzata Kempczyk –Wiśniewska*

##### **III miejsce**

Chór „MISERICORDIA” z Konina, dyr. Elwira Chojnacka

##### **II miejsce**

Chór „ROTONDO’ przy parafii pw. Św. Ojca Pio z Pietrelciny z Poznania, dyr. Natalia Sobkowiak-Bolewska

##### **I miejsce**

CHÓR SCENY MUZYCZNEJ GDAŃSK z Gdańska, dyr. Beata Śnieg

#### **Nagrody specjalne :**

Nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora Salezjanina -  
Chór Męski „KOMPANII DRUHA STULIGROSZA” z Poznania, dyr. Andrzej Niedziałkowski

Nagroda dla najlepszego dyrygenta II Ogólnopolskiego Konkursu Chórów im. św. Jana Bosko –  
Dyrygent Beata Śnieg

Biorąc pod uwagę najwyższą uzyskaną ilość punktów w poszczególnych kategoriach (oprócz nagrody Grand Prix) w II Ogólnopolskim Konkursie Chórów im. św. Jana Bosko,  
Jury postanowiło przyznać nagrody finansowe.

III miejsce zdobywa chór:

Chór „NADZIEJA” z Nakła /Notecią, dyr. Michał Gacka

nagroda finansowa w wysokości –500 zł.

II miejsce zdobywa chór

Chór Kameralny „AB IMO PECTORE” z Ożarowa Mazowieckiego, dyr. Mariusz Latek

nagroda finansowa w wysokości 1000 zł.

I miejsce zdobywa chór

Żeński Zespół Wokalny „SIGMA” z Bydgoszczy, dyr. Magdalena Filipka

nagroda finansowa w wysokości 1.500 zł.

## **Nagroda Grand Prix dla chóru**

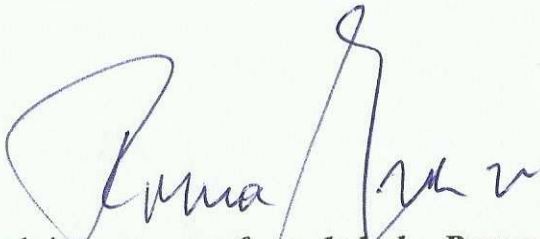
CHÓR SCENY MUZYCZNEJ GDAŃSK z Gdańska, dyr. Beata Śnieg

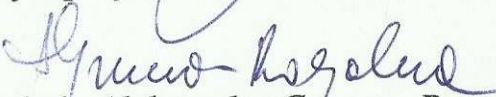
Nagroda finansowa w wysokości 2.000zł





Wszystkie zespoły chóralne otrzymują dyplom uczestnictwa i dyplom za zdobyte miejsce oraz statuetkę uczestnictwa i statuetkę za zdobyte miejsce.

1. Jury wyraża podziękowanie Organizatorowi II Ogólnopolskiego Konkursu Chórów im. św. Jana Bosko : Chórowi Cordiale Coro z Aleksandrowa Kujawskiego , jego dyrygentowi i dyrektorowi artystycznemu konkursu panu mgr. Jarosławowi Dąbrowskiemu oraz współorganizatorom: Środowiskowemu Domowi Samopomocy z Aleksandrowa Kujawskiego, Zespołowi Szkół Salezjańskich „Kolegium Kujawskie” , Fundacji Przedsiębiorczości Lokalnej Start , Prywatnej Szkole Muzycznej Do-Mi Sol w Aleksandrowie Kujawskim.
2. Komisja artystyczna dziękuje wszystkim dyrygentom za rzetelne i merytoryczne przygotowanie zespołów i za ich wysoki poziom artystyczny, oraz chórzystom za ich wkład w propagowaniu pieśni chóralnej.
3. Jury wyraża swoje uznanie, za wzrastający poziom artystyczny zespołów chóralnych II Ogólnopolskiego Konkursu Chórów im. św. Jana Bosko w Aleksandrowie Kujawskim
4. Jury dziękuje organizatorom za sprawne przeprowadzenie konkursu.

  
przewodniczący: **prof.zw. dr hab. Roman Grucza**

członkowie:   
**dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska**

  
**ks .dr hab. Kazimierz Dąbrowski SDB**

Sekretarz :   
**mgr Jarosław Dąbrowski**